SCAN BY PATOMITE

EDITORA ABRIL

8

Cr$ 37

MANDA CHUVA

Hanna-Barbera

AH! AH! AH!
ESTA EDIÇÃO
ESTÁ UM
SACO DE GATOS!

SOBRADO DO MANDA-CHUVA

Todo mundo está fazendo as mais incríveis brincadeiras com o transferível mágico da Abril!

Transfer

Transfer tem de tudo: ação, aventura, emoção e traz todos os personagens dos quadrinhos pra você. VEJA COMO É FÁCIL E DIVERTIDO!

É só passar o lápis ou esferográfica sobre a figura... e pronto! O cenário que acompanha Transfer fica completo, todinho feito por você. É isso mesmo! A história vai ficar do jeito que você quer.

As figuras coloridas também se transferem como mágica para o seu caderno, o seu livro ou para o lugar que você quiser.

Transfer: o transferível mágico!
Em todas as bancas!

EDITORA ABRIL

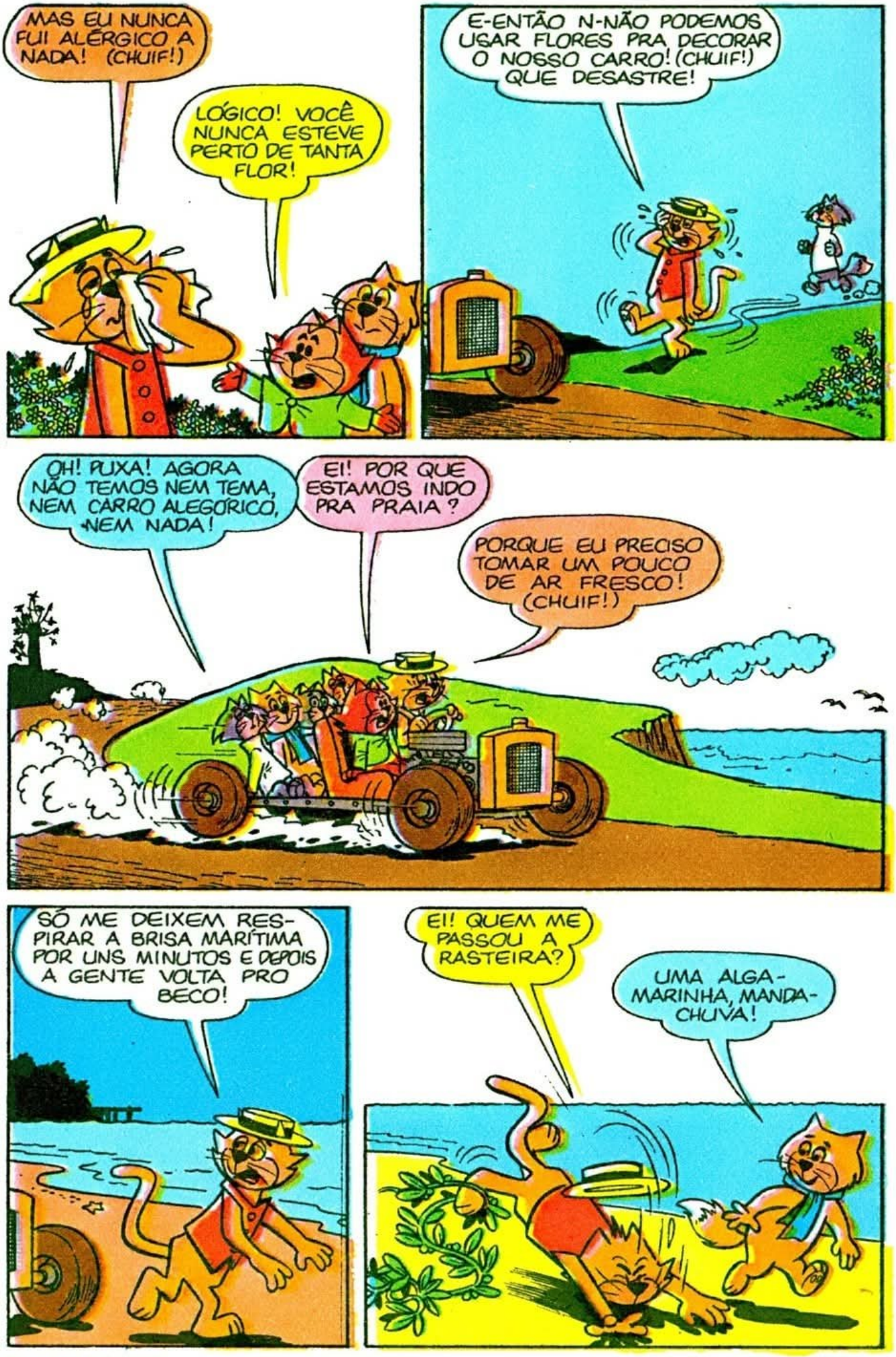
Manda-Chuva

ALEGRE ALEGORIA

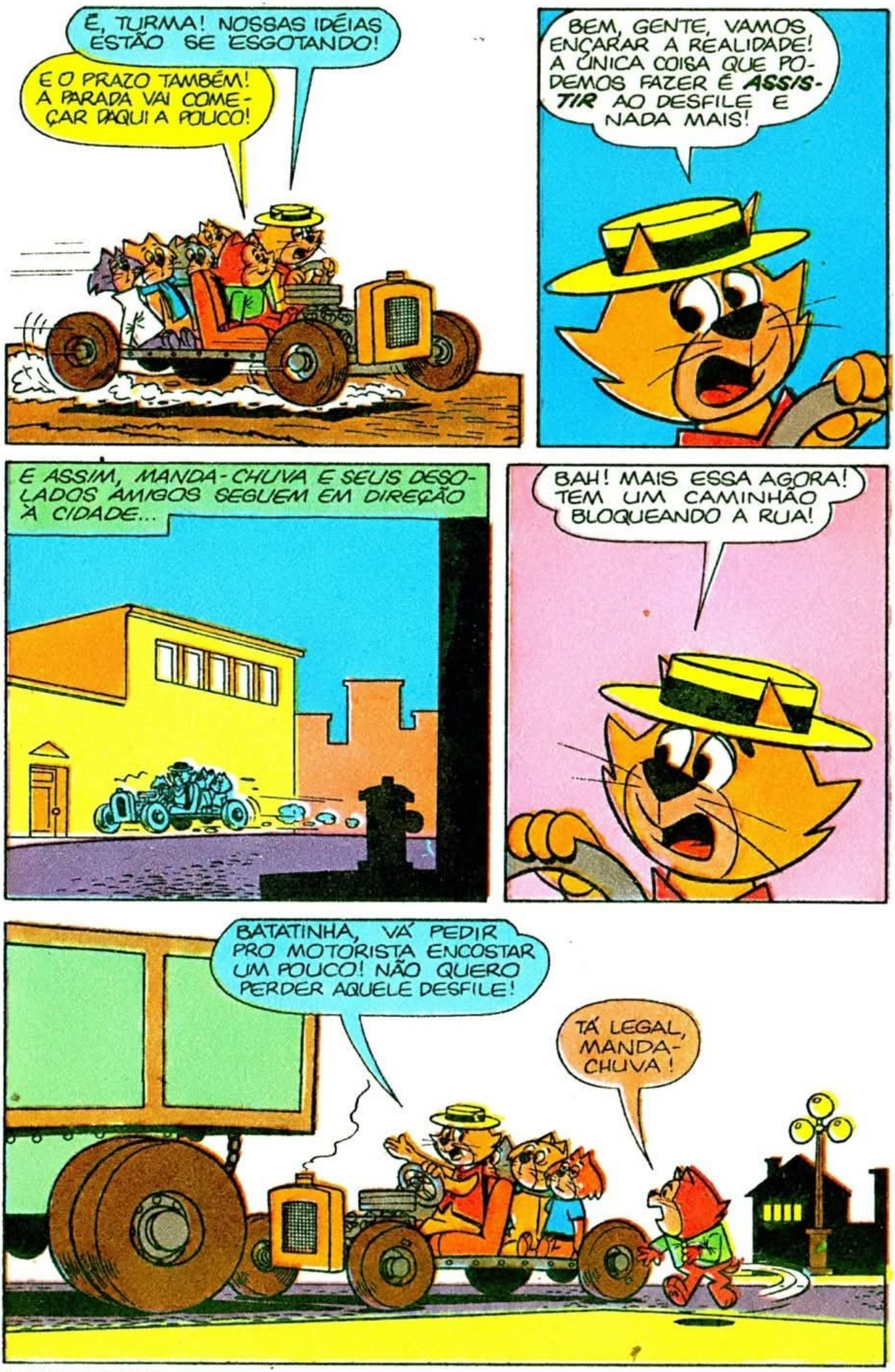
© 1981 HANNA-BARBERA PRODUCTIONS, INC.

XI... PARECE QUE ELES AINDA NÃO CHEGARAM A UMA CONCLUSÃO!
IAU!
UI!
AIL!
UGH!
PAREM COM ISSO! OU NÃO DEIXO NENHUM DE VOCÊS PARTICIPAR DO DESFILE!
PLÉIM! PLÉIM!
É QUE NINGUÉM CHEGOU A UM ACORDO SOBRE O TEMA, MANDA-CHUVA!
DEVIA SER A BELEZA DAS GATINHAS!
NÃO! O LEITE E O PEIXE!
QUE NADA! O MELHOR DE TODOS É A AMIZADE FELINA!
SÓ HÁ UM PROBLEMA... A PARADA É HOJE À TARDE E ATÉ AGORA NÃO PREPARAMOS NADA!
JÁ SEI! VAMOS DECIDIR O TEMA DEPOIS QUE TIVERMOS O MATERIAL, CERTO?
LEGAL! ASSIM TEREMOS MAIS TEMPO PRA PENSAR!

AQUI ESTÁ A CARROÇARIA DO NOSSO CARRO! VAMOS APANHAR FLORES PRA DECORAR O DANADO!
POUCO DEPOIS...
OLHEM SÓ QUE BELEZA! QUANTA MARGARIDA DO CAMPO!
SEM DÚVIDA, ESTE VAI SER O CARRO MAIS BONITO DA...
A-ATCHIM!
Ô, MANDA-CHUVA! ONDE JÁ SE VIU PEGAR RESFRIADO NUM DIA LINDO COMO ESTE?
EU ACHO QUE NÃO É RESFRIADO, NÃO, GÊNIO! (CHUIF!)
A-A-ATCHIM!
ATCHIM!
ENTÃO SÓ PODE SER ALERGIA!


MAS EU NUNCA FUI ALÉRGICO A NADA! (CHUIF!)
LÓGICO! VOCÊ NUNCA ESTEVE PERTO DE TANTA FLOR!
E-ENTÃO N-NÃO PODEMOS USAR FLORES PRA DECORAR O NOSSO CARRO! (CHUIF!) QUE DESASTRE!
OH! PUXA! AGORA NÃO TEMOS NEM TEMA, NEM CARRO ALEGÓRICO, NEM NADA!
EI! POR QUE ESTAMOS INDO PRA PRAIA?
PORQUE EU PRECISO TOMAR UM POUCO DE AR FRESCO! (CHUIF!)
SÓ ME DEIXEM RESPIRAR A BRISA MARÍTIMA POR UNS MINUTOS E DEPOIS A GENTE VOLTA PRO BECO!
EI! QUEM ME PASSOU A RASTEIRA?
UMA ALGA-MARINHA, MANDA-CHUVA!

EI! ESSA ALGA ME DEU UMA IDÉIA GENIAL!
VAMOS ENFEITAR O NOSSO CARRO COM FRUTOS DO MAR! VAI SER O MÁXIMO!
VIVA! O MANDA-CHUVA É O MAIOR!
LOGO DEPOIS...
NÃO SE ESQUEÇA, XUXU! QUANDO EU DER DOIS TOQUINHOS, PUXE A LINHA!
CERTO, MANDA-CHUVA!
NOSSA! NEM BEM ELE CAIU NA ÁGUA E JÁ ESTÁ DANDO PUXÕES SEM PARAR!
TÓING!
TÓING!
TÓING!
ACHO QUE ELE SE ESQUECEU DO SINAL QUE COMBINOU COMIGO!
VRRRRRR!
XUXU, ME DIGA UMA COISA... POR ACASO EU TENHO CARA DE MINHOCA?


É, TURMA! NOSSAS IDÉIAS ESTÃO SE ESGOTANDO!
E O PRAZO TAMBÉM! A PARADA VAI COMEÇAR DAQUI A POUCO!
BEM, GENTE, VAMOS ENCARAR A REALIDADE! A ÚNICA COISA QUE PODEMOS FAZER É ASSISTIR AO DESFILE E NADA MAIS!
E ASSIM, MANDA-CHUVA E SEUS DESOLADOS AMIGOS SEGUEM EM DIREÇÃO À CIDADE...
BAH! MAIS ESSA AGORA! TEM UM CAMINHÃO BLOQUEANDO A RUA!
BATATINHA, VÁ PEDIR PRO MOTORISTA ENCOSTAR UM POUCO! NÃO QUERO PERDER AQUELE DESFILE!
TÁ LEGAL, MANDA-CHUVA!

NOSSA! COMO ESSA CABINE É ALTA!
VOU TER QUE SUBIR NESTE FERRO PRA FALAR COM O MOTORISTA!
ENGRAÇADO! PRA QUE SERÁ QUE SERVE ESTA COISA AQUI NA PORTA?
PLIM!
CLANC!
CRÁS! BLONC!
BLÉIM!
UÉ?! DE ONDE VEM ESSE BARULHO DE LATA?
EI! QUE IDÉIA FOI ESSA DE MEXER NA ALAVANCA DA CAÇAMBA?
OH, NÃO! ENTÃO CAIU TODA A CARGA EM CIMA DO MANDA-CHUVA E DA TURMA!
BEM, PESSOAL! PODEM COMEÇAR A ME BATER!
ORA, POR QUÊ, BATATINHA?
É MESMO?
VOCÊ ACABA DE RESOLVER O NOSSO PROBLEMA NUM GOLPE SÓ!

E ASSIM...
OH, QUE CARRO ORIGINAL! E MUITO EDUCATIVO!
CONSERVEM SEUS BECOS LIMPOS
ALIÁS, O PRÊMIO-SURPRESA VEM MESMO A CALHAR COM O TEMA QUE VOCÊS ESCOLHERAM!
V-VASSOURAS?
O-OBRIGADO!
PODEM COMEÇAR A LIMPAR OS BECOS!
NÃO FIQUEM CHATEADOS, RAPAZES! PODEMOS TRANSFORMAR ISSO TUDO NUMA BOA BRINCADEIRA!
UPA, UPA, CAVALINHO!
EIA!
EU NÃO DISSE? COM UM POUCO DE CRIATIVIDADE, ATÉ O TRABALHO VIRA DIVERSÃO!
FIM

DISNEY

- PINTE
- DESENHE
- RECORTE
- MONTE
- DESCUBRA
- BRINQUE

DIVERSÕES

Agora a brincadeira ficou mais gostosa.

A TURMA DISNEY ESPERA POR VOCÊ EM DIVERSÕES.

Você vai colorir a pescaria do Mickey e Pateta, encontrar as palavras no labirinto dos escoteiros-mirins, descobrir as diferenças do Pato Donald e muito mais.

VOCÊ VAI BRINCAR DO COMEÇO AO FIM DE DIVERSÕES DISNEY.

EDITORA ABRIL

Em todas as bancas!

O Leão da Montanha

DESLIZES DE UM MARINHEIRO

BEM, CONSEGUI MINHA TRIPULAÇÃO! POSSO PARTIR PRA MINHA VIAGEM, SEM MAIORES PREOCUPAÇÕES! EH, EH!
HORAS DEPOIS...
ACHO QUE JÁ POSSO TIRAR O SACO DA CABEÇA DELE!
PRONTINHO, MARUJO!
SINTO DIZER, BOM AMIGO, MAS VOCÊ FOI ROUBADO! NÃO TEM MERCADORIA NENHUMA AÍ DENTRO!
QUE NADA! SÓ USEI O SACO PRA TRAZER VOCÊ AQUI PRO MEU BARCO!
Q-QUER DIZER QUE ESTOU EM ALTO-MAR?
PUXA! VOCÊ NEM IMAGINA COMO ESTOU FELIZ! HÁ SÉCULOS QUE EU QUERIA FAZER UMA VIAGEM DESSAS!
HÃ?!
?
OLHE AQUI, ISTO NÃO É CRUZEIRO MARÍTIMO, NÃO! VOCÊ VAI TER QUE TRABALHAR! E PODE COMEÇAR, LEVANTANDO AS VELAS!
DEIXE COMIGO, CAPITÃO! SEREI O MELHOR MARINHEIRO QUE O SENHOR JÁ TEVE!
HUM... QUANTAS CORDAS! VOU DESAMARRAR ESTA, PRA VER O QUE ACONTECE!
BONC!
ZUP!
UÉ?! QUE BARULHO FOI ESSE?

SEU BURRO! EU DISSE PRA VOCÊ LEVANTAR A VELA, E NÃO, BAIXAR O MASTRO!
DESCULPE, CAPITÃO! É QUE EU AINDA NÃO TENHO EXPERIÊNCIA!
MUITO BEM, ESQUEÇA A VELA E VÁ LAVAR O CONVÉS!
É PRA JÁ! SAÍDA PELA ESQUERDA!
PRECISO TOMAR CUIDADO PRA FAZER TUDO CERTINHO! QUERO QUE O CAPITÃO FIQUE SATISFEITO COM OS MEUS SERVIÇOS!
SABÃO
EI, MAS O QUE AQUELE BIRUTA ESTÁ FAZENDO? VOU LÁ AVERIGUAR! ESSE SUJEITO É MEIO ESTABANADO!
EEEPA! E-ESTOU ESCORREGANDO...
OH, OH!
ZUUP!
LAMENTÁVEL, CAPITÃO! TANTOS ANOS NO MAR E AINDA NÃO APRENDEU A MANTER O EQUILÍBRIO SOBRE AS ONDAS?
CAPLOFT!
(GRRR!) SEU IMBECIL! POR QUE USOU TANTO SABÃO ASSIM?
ORA, ESTE CONVÉS ESTAVA IMUNDO! EU PRECISAVA FAZER UMA BOA FAXINA, NÉ?
DEIXE QUE EU TERMINO COM A LIMPEZA! DESÇA ATÉ A COZINHA E PREPARE ALGO PRA EU COMER! QUEM SABE ISSO, PELO MENOS, VOCÊ CONSEGUE FAZER!
OBA! COZINHA É COMIGO MESMO!

VOU PREPARAR UM BOLO BEM GOSTOSO! ELE VAI ADORAR A SURPRESA!
AÇÚCAR
HUM... PERIGO À VISTA! TEM UM ROCHEDO ENORME LOGO ADIANTE!
IUHU! CAPITÃO, VEJA SÓ O QUE FIZ PRO SENHOR!
NÃO POSSO OLHAR AGORA! ESTOU DESVIANDO DE UM ROCHEDO!
OPS! ESCORREGUEI!
EI! TIRE ISSO DA MINHA FRENTE! NÃO ESTOU ENXERGANDO NADA...
TCHOF!
CRAC!
DEPOIS...
VOCÊ ACHA MESMO QUE VAMOS CONSEGUIR CHEGAR AO OUTRO CONTINENTE DESTE JEITO?
CLARO QUE SIM!
OU O SENHOR NÃO CONFIA NAS MINHAS HABILIDADES?
TCHÁÁ!
FIM

Manda-Chuva

AS APARÊNCIAS ENGANAM

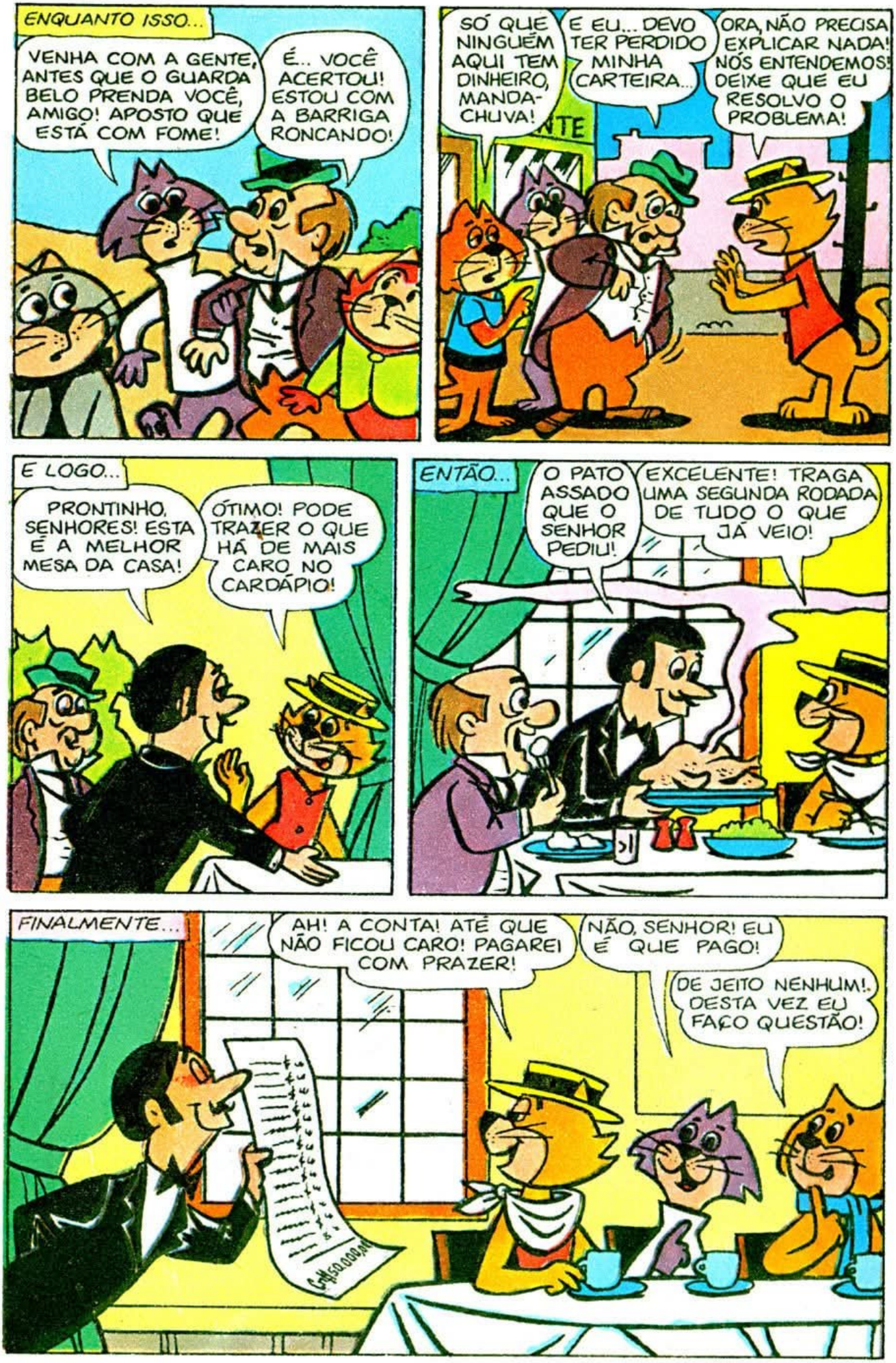
O GRITO VEIO DAQUELA DIREÇÃO, BELO!
ZÔO PERIGO
ENTRADA DOS TRATADORES

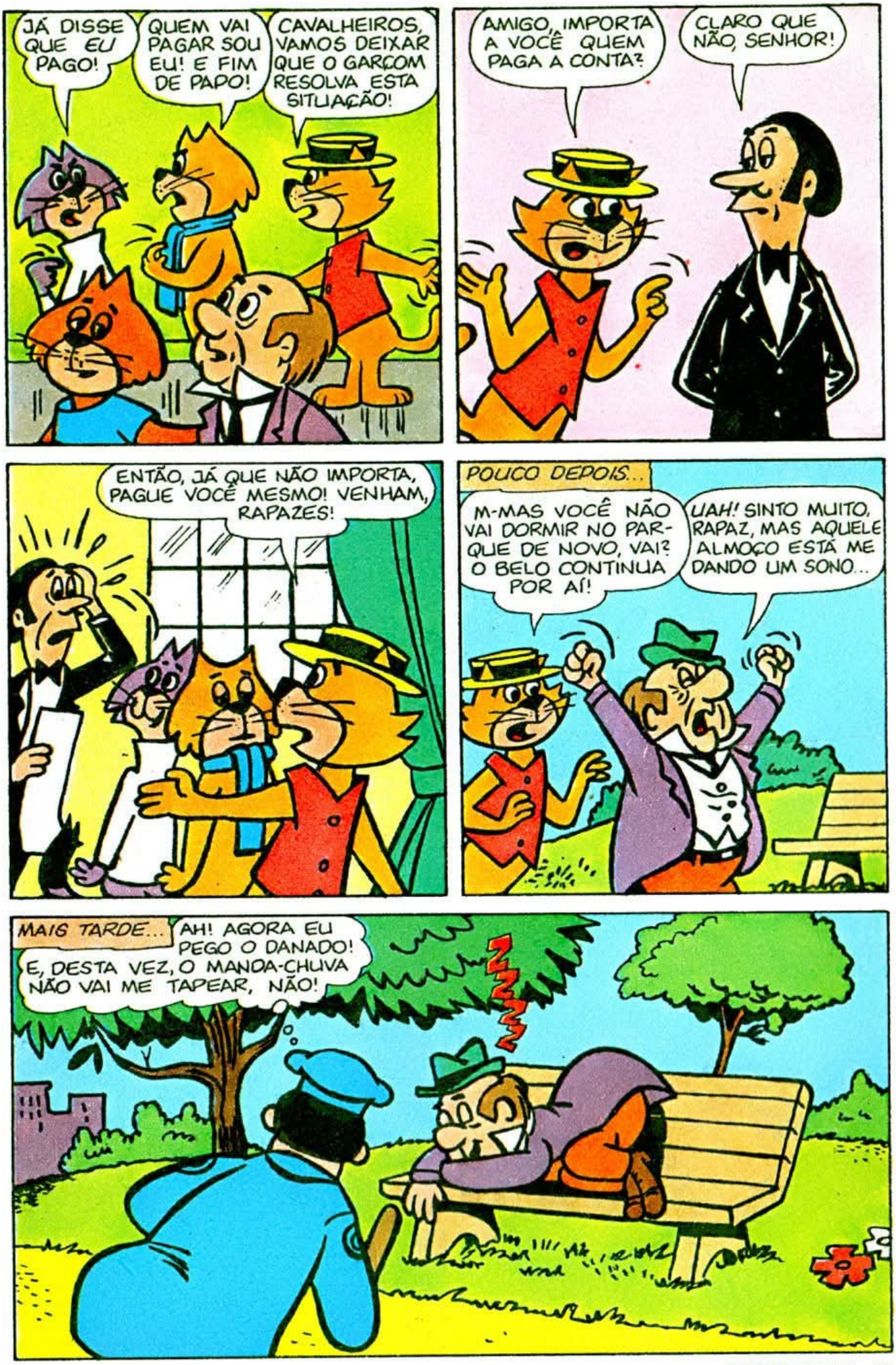
EU OUVI DIREITINHO! FOI AÍ DENTRO!
PORTA DA JAULA

HÃ?! OH, NÃO!
GRINCH!

EI! QUER ME TIRAR DAQUI?
ORA, ORA! ONDE JÁ SE VIU UM MACACO COM UNIFORME DE POLICIAL?

POUCO DEPOIS...
(GRR!) AQUELES GATOS ME PAGAM! MAS, ANTES DE MAIS NADA, VOU DAR UM JEITO NAQUELE VAGABUNDO DO PARQUE!


ENQUANTO ISSO...
VENHA COM A GENTE, ANTES QUE O GUARDA BELO PRENDA VOCÊ, AMIGO! APOSTO QUE ESTÁ COM FOME!
É.. VOCÊ ACERTOU! ESTOU COM A BARRIGA RONCANDO!
SÓ QUE NINGUÉM AQUI TEM DINHEIRO, MANDA-CHUVA!
E EU... DEVO TER PERDIDO MINHA CARTEIRA...
ORA, NÃO PRECISA EXPLICAR NADA! NÓS ENTENDEMOS! DEIXE QUE EU RESOLVO O PROBLEMA!
E LOGO...
PRONTINHO, SENHORES! ESTA É A MELHOR MESA DA CASA!
ÓTIMO! PODE TRAZER O QUE HÁ DE MAIS CARO NO CARDÁPIO!
ENTÃO...
O PATO ASSADO QUE O SENHOR PEDIU!
EXCELENTE! TRAGA UMA SEGUNDA RODADA DE TUDO O QUE JÁ VEIO!
FINALMENTE...
AH! A CONTA! ATÉ QUE NÃO FICOU CARO! PAGAREI COM PRAZER!
NÃO, SENHOR! EU É QUE PAGO!
DE JEITO NENHUM!. DESTA VEZ EU FAÇO QUESTÃO!


JÁ DISSE QUE EU PAGO!
QUEM VAI PAGAR SOU EU! E FIM DE PAPO!
CAVALHEIROS, VAMOS DEIXAR QUE O GARÇOM RESOLVA ESTA SITUAÇÃO!
AMIGO, IMPORTA A VOCÊ QUEM PAGA A CONTA?
CLARO QUE NÃO, SENHOR!
ENTÃO, JÁ QUE NÃO IMPORTA, PAGUE VOCÊ MESMO! VENHAM, RAPAZES!
POUCO DEPOIS...
M-MAS VOCÊ NÃO VAI DORMIR NO PARQUE DE NOVO, VAI? O BELO CONTINUA POR AÍ!
UAH! SINTO MUITO, RAPAZ, MAS AQUELE ALMOÇO ESTÁ ME DANDO UM SONO...
MAIS TARDE...
AH! AGORA EU PEGO O DANADO!
E, DESTA VEZ, O MANDA-CHUVA NÃO VAI ME TAPEAR, NÃO!
ZZZZZ

ESPERE! NÃO SEJA CRUEL, BELO! ELE É UM BOM VELHINHO!
ESTOU CUMPRINDO O MEU DEVER, MANDA-CHUVA! SAIA DA FRENTE OU PRENDO VOCÊ TAMBÉM!
ZZZZZ
EI! ACORDE...
PODE PARAR, BELO! JÁ SÃO QUATRO HORAS! SEU HORÁRIO DE SERVIÇO TERMINOU!
BONG! BONG! BONG! BONG!
ESCUTE, AMIGO! NÃO PRENDO VOCÊ AGORA PORQUE ESTOU FORA DO MEU EXPEDIENTE, MAS É PROIBIDO DORMIR AQUI!
É QUE EU ESTAVA ESPERANDO UMA PESSOA NESTE BANCO, GUARDA! ALIÁS, ESTÁ ACABANDO DE CHEGAR!
SUA LIMUSINE ESTÁ AÍ, SENHOR!
E, PRA MOSTRAR MINHA GRATIDÃO, CONVIDO VOCÊS PRA JANTAR EM MINHA MANSÃO!
OBA!
E ASSIM...
EU PROPONHO UM BRINDE... A TODOS OS VADIOS DA CIDADE!
E A TODOS OS GATOS TAMBÉM! EH, EH, EH!
FIM

Pintura Mágica com água

© 1979 WALT DISNEY PRODUCTIONS

VOCÊ SÓ PRECISA DE ÁGUA PRA TURMA DISNEY FICAR COLORIDA!

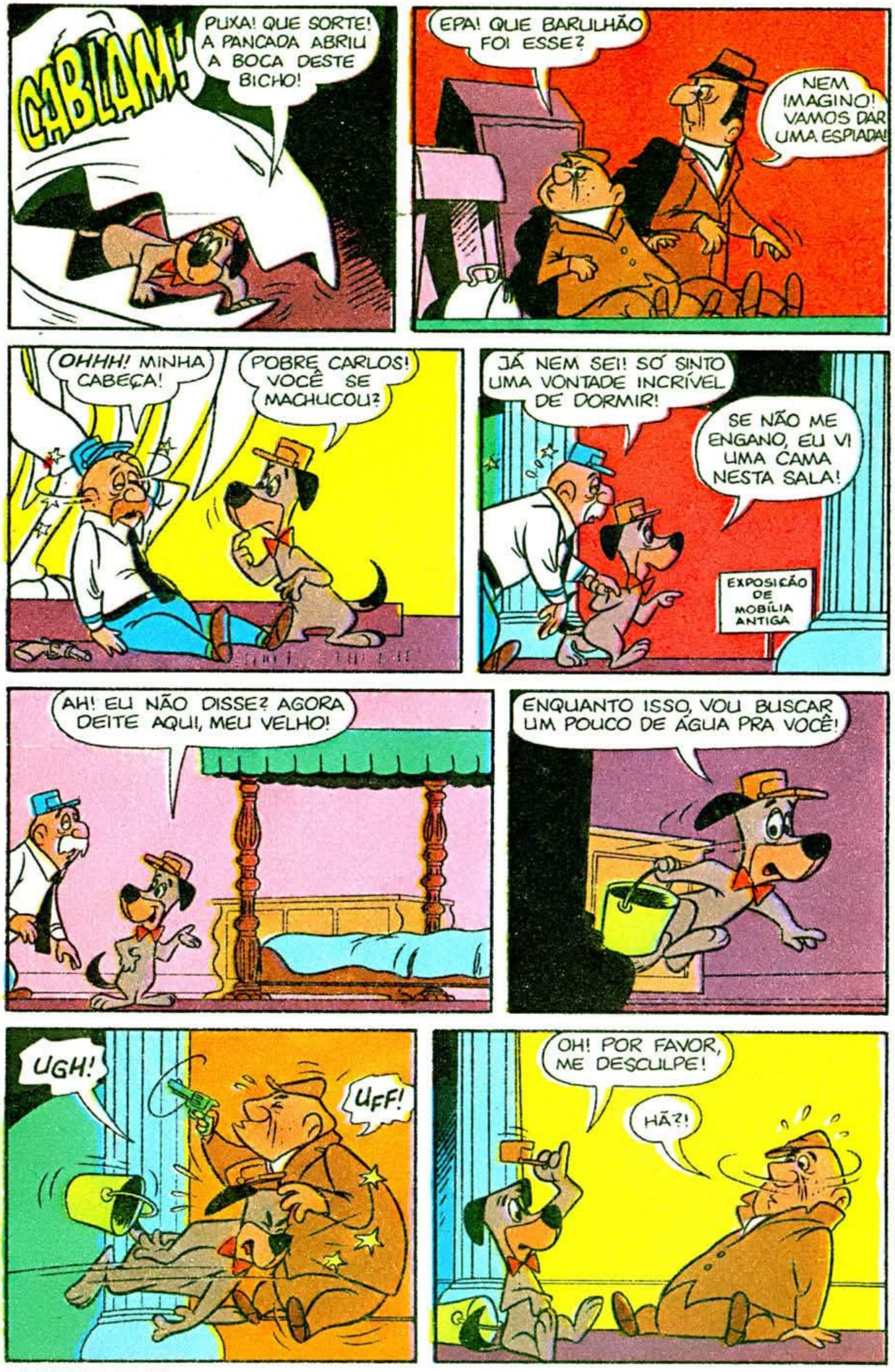
EDITORA ABRIL

Grátis: um pincel Já nas bancas!

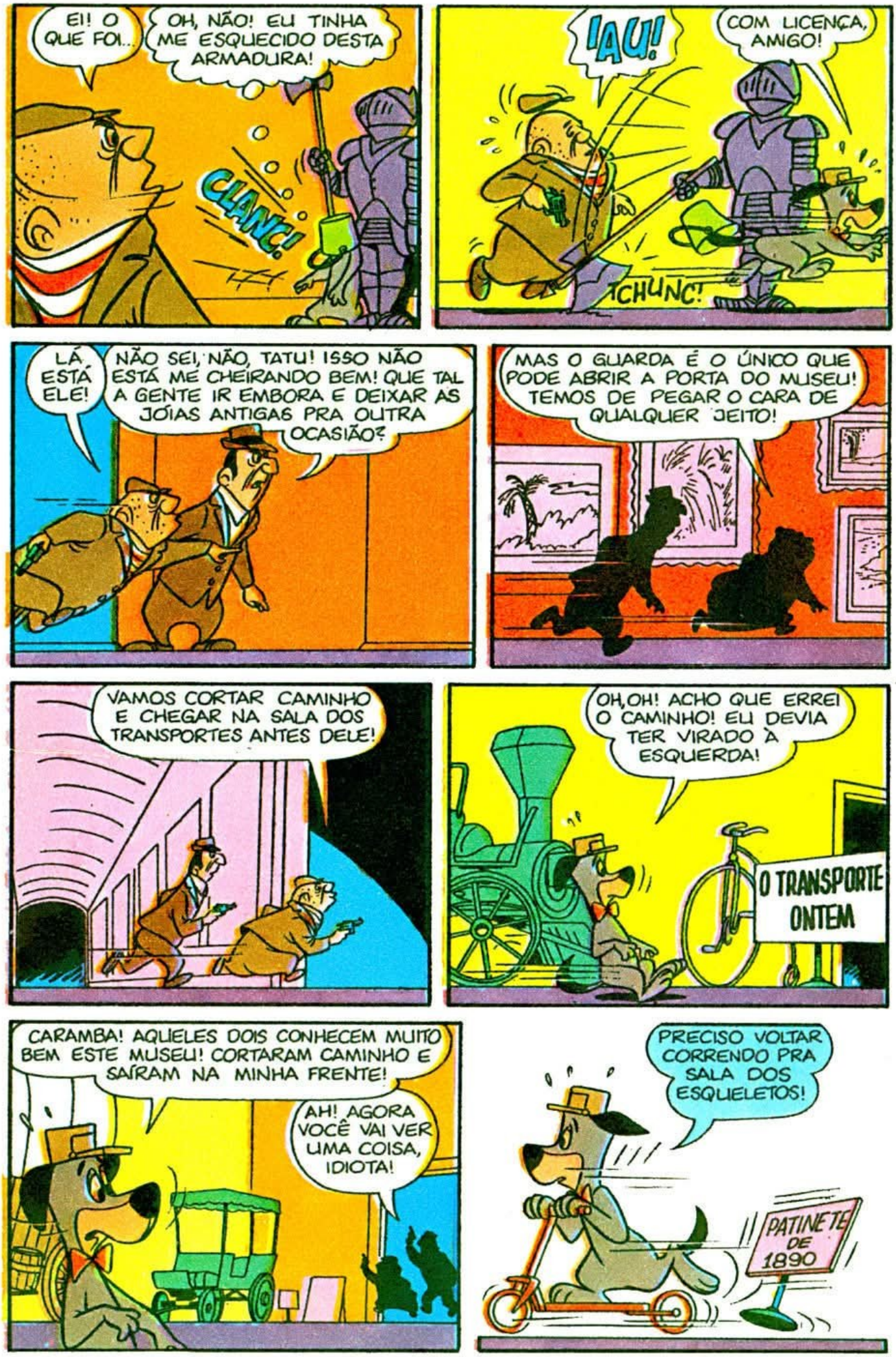
Dom Pixote

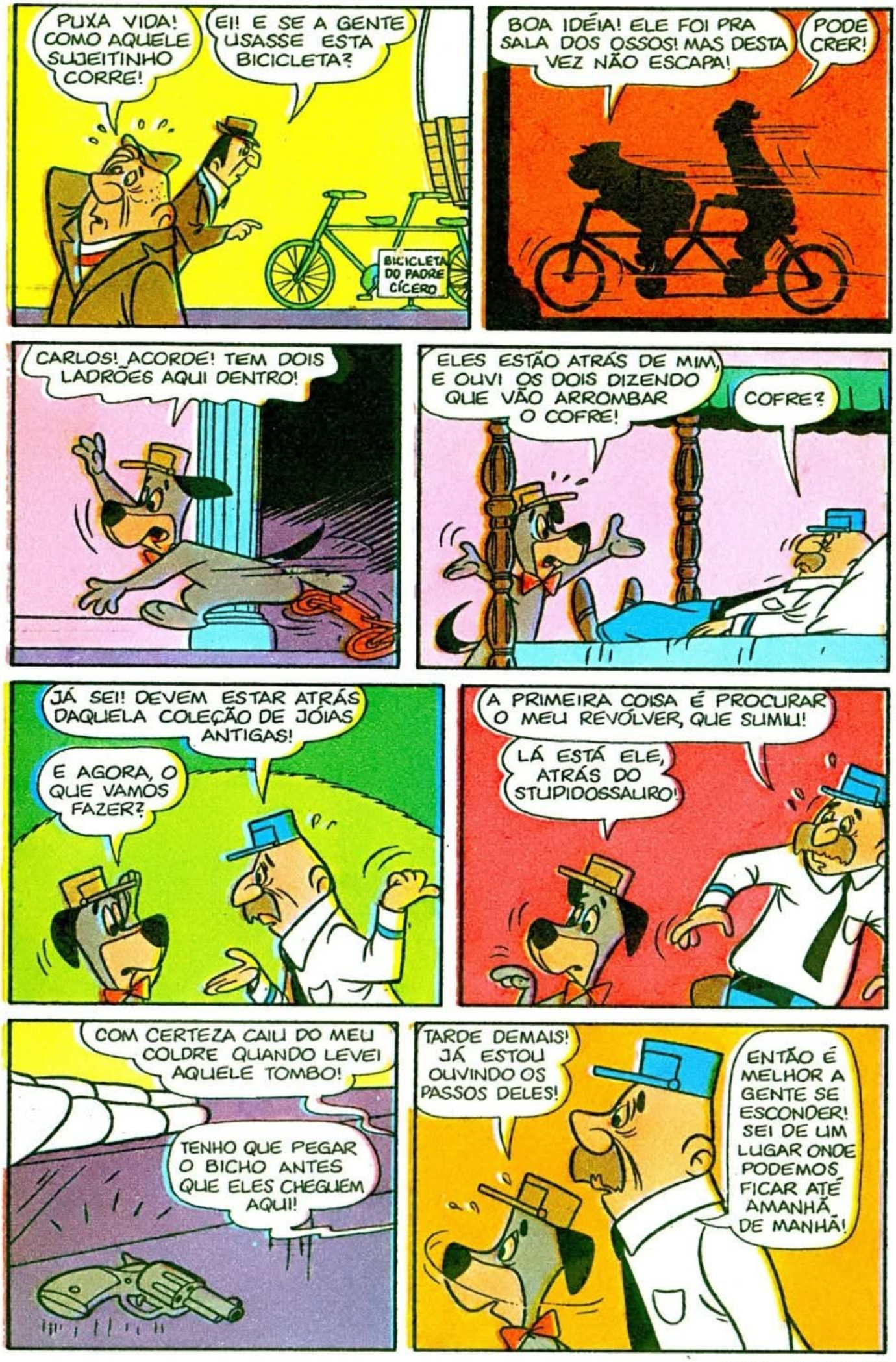
CONFUSÃO NO MUSEU

VOU TER QUE ESPERAR ALGUMA PESSOA APARECER, PRA PEDIR AJUDA! AH! VEM VINDO ALGUÉM!
NÃO TEM NINGUÉM NESTA SALA, TATU! A GENTE PODE SE ESCONDER AQUI ATÉ A HORA DO MUSEU FECHAR!
MAS SE ESCONDER ONDE? SÓ TEM OSSOS VELHOS AÍ DENTRO!
VAMOS PRA SALA DAS MÚMIAS! LÁ É MAIS SEGURO!
TEM RAZÃO!
OH! QUE PENA! ELE NÃO ENTROU NESTA SALA! VOU TER QUE ESPERAR O GUARDA CARLOS!
POUCO DEPOIS...
AH! ATÉ QUE ENFIM!
♫♪
EI, CARLOS! DÁ PRA VOCÊ ME AJUDAR A SAIR DAQUI?
HÃ?! Q-QUEM DISSE ISSO?
EU!
CRUZ-CREDO! ESSE ESQUELETO ESTÁ ASSOMBRADO!
CLANC!
PLAC!
UGH!


CABLAM!
PUXA! QUE SORTE! A PANCADA ABRIU A BOCA DESTE BICHO!
EPA! QUE BARULHÃO FOI ESSE?
NEM IMAGINO! VAMOS DAR UMA ESPIADA!
OHHH! MINHA CABEÇA!
POBRE CARLOS! VOCÊ SE MACHUCOU?
JÁ NEM SEI! SÓ SINTO UMA VONTADE INCRÍVEL DE DORMIR!
SE NÃO ME ENGANO, EU VI UMA CAMA NESTA SALA!
EXPOSIÇÃO DE MOBÍLIA ANTIGA
AH! EU NÃO DISSE? AGORA DEITE AQUI, MEU VELHO!
ENQUANTO ISSO, VOU BUSCAR UM POUCO DE ÁGUA PRA VOCÊ!
UGH!
UFF!
OH! POR FAVOR, ME DESCULPE!
HÃ?!

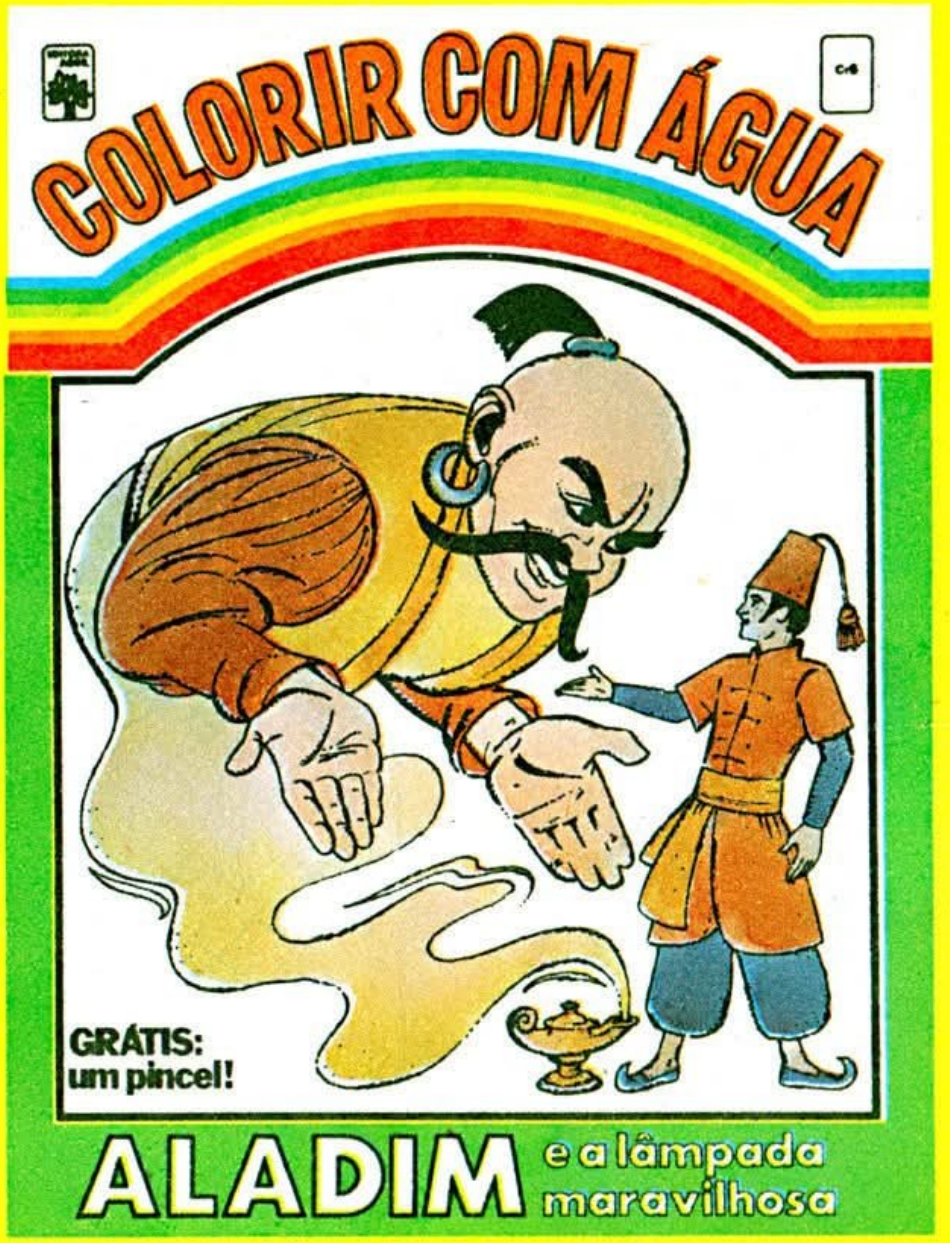
EI! VOLTE AQUI!
NÃO ENTENDO POR QUE ELE FICOU TÃO NERVOSO! EU PEDI DESCULPAS!
O QUE HOUVE?
UM GUARDA! ELE VIU A GENTE E VAI INDO CHAMAR A POLÍCIA!
AH! A SALA DE ARMAS! ACHO QUE VOU ME ESCONDER NUM DESSES TERNOS DE LATA!
M-MAS NÃO VAI DAR TEMPO! ELE JÁ ESTÁ CHEGANDO!
O CARA ENTROU AQUI, MANÉ! SÓ QUE ESTÁ NUMA ARAPUCA! ESTA É A ÚNICA SAÍDA DESTA SALA!
FIQUE CUIDANDO DA PORTA, ENQUANTO EU DOU UMA BUSCA POR AÍ!
FALOU!
PRECISO ENCONTRAR O NANICO O QUANTO ANTES! AQUELE COFRE VAI EXIGIR MUITO TEMPO PRA SER ABERTO!
?
NOSSA! SÃO LADRÕES! TENHO QUE SAIR DE MANSINHO E AVISAR O CARLOS!


EI! O QUE FOI...
OH, NÃO! EU TINHA ME ESQUECIDO DESTA ARMADURA!
CLANC!
¡AU!
COM LICENÇA, AMIGO!
ACHUNC!
LÁ ESTÁ ELE!
NÃO SEI, NÃO, TATU! ISSO NÃO ESTÁ ME CHEIRANDO BEM! QUE TAL A GENTE IR EMBORA E DEIXAR AS JÓIAS ANTIGAS PRA OUTRA OCASIÃO?
MAS O GUARDA É O ÚNICO QUE PODE ABRIR A PORTA DO MUSEU! TEMOS DE PEGAR O CARA DE QUALQUER JEITO!
VAMOS CORTAR CAMINHO E CHEGAR NA SALA DOS TRANSPORTES ANTES DELE!
OH,OH! ACHO QUE ERREI O CAMINHO! EU DEVIA TER VIRADO À ESQUERDA!
O TRANSPORTE ONTEM
CARAMBA! AQUELES DOIS CONHECEM MUITO BEM ESTE MUSEU! CORTARAM CAMINHO E SAÍRAM NA MINHA FRENTE!
AH! AGORA VOCÊ VAI VER UMA COISA, IDIOTA!
PRECISO VOLTAR CORRENDO PRA SALA DOS ESQUELETOS!
PATINETE DE 1890


PUXA VIDA! COMO AQUELE SUJEITINHO CORRE!
EI! E SE A GENTE USASSE ESTA BICICLETA?
BICICLETA DO PADRE CÍCERO
BOA IDÉIA! ELE FOI PRA SALA DOS OSSOS! MAS DESTA VEZ NÃO ESCAPA!
PODE CRER!
CARLOS! ACORDE! TEM DOIS LADRÕES AQUI DENTRO!
ELES ESTÃO ATRÁS DE MIM, E OUVI OS DOIS DIZENDO QUE VÃO ARROMBAR O COFRE!
COFRE?
JÁ SEI! DEVEM ESTAR ATRÁS DAQUELA COLEÇÃO DE JÓIAS ANTIGAS!
E AGORA, O QUE VAMOS FAZER?
A PRIMEIRA COISA É PROCURAR O MEU REVÓLVER, QUE SUMIU!
LÁ ESTÁ ELE, ATRÁS DO STUPIDOSSAURO!
COM CERTEZA CAIU DO MEU COLDRE QUANDO LEVEI AQUELE TOMBO!
TENHO QUE PEGAR O BICHO ANTES QUE ELES CHEGUEM AQUI!
TARDE DEMAIS! JÁ ESTOU OUVINDO OS PASSOS DELES!
ENTÃO É MELHOR A GENTE SE ESCONDER! SEI DE UM LUGAR ONDE PODEMOS FICAR ATÉ AMANHÃ DE MANHÃ!

PARE AÍ! JÁ DÁ PRA FAZER O RESTO DO SERVIÇO A PÉ!
M-MAS COMO SE BRECA ESTA COISA?
COM OS BREQUES, NÉ, INTELIGENTE?
QUE BREQUES?
CRÁS!
BLAM!
PLOFT!
TUMP!
CRAC!
CLUNC!
IAAU!
COM MIL SARCÓFAGOS! O QUE FOI ISSO?
O QUE SERÁ QUE ACONTECEU?
VAMOS DAR UMA ESPIADA!
OHHH!
CUIDADO, RAPAZ! DEVE SER UMA ARMADILHA!
QUE NADA! JÁ PODEMOS FICAR DESPREOCUPADOS!
FOI UMA ARMADILHA MESMO... MAS, PRA ELES! EH, EH, EH!
FIM

TODAS AS CORES DO MUNDO VÃO APARECER QUANDO VOCÊ PASSAR ÁGUA NA SUA REVISTA!



Você vai adorar colorir com água a maravilhosa história das 1.001 noites, Aladim e a Lâmpada maravilhosa.

Grátis!

Já vem com o seu pincel.

HOJE NAS BANCAS

EDITORA ABRIL

coisa e tal

Manda-Chuva

SUCESSO DO CÃO

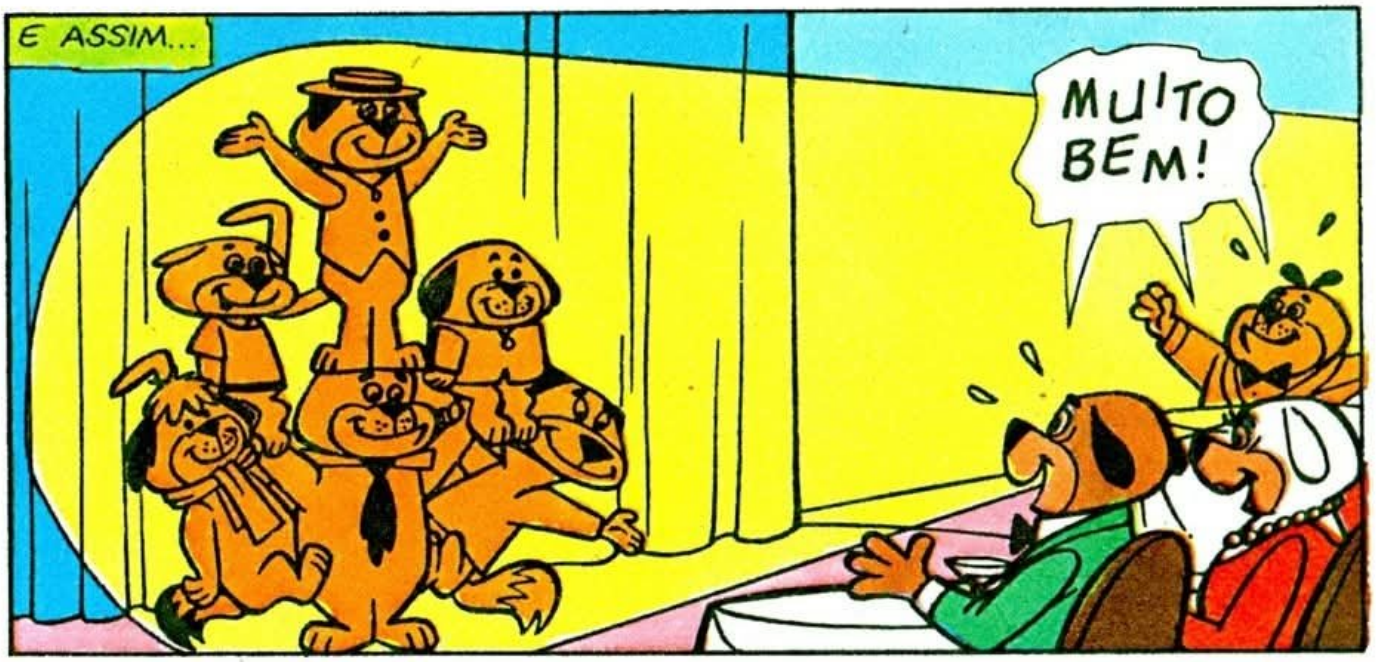
MUITO BEM, TURMA! AGORA VOCÊS SE PARECEM COM CÃES! TRATEM DE AGIR COMO ELES, HEIN?
AU! AU!

POUCO DEPOIS...
E, PRA FINALIZAR, NOSSO MELHOR NÚMERO... A PIRÂMIDE CANINA!

QUE TAL?

EXCELENTE! VOCÊS ESTÃO CONTRATADOS! PODEM IR NESTE ENDEREÇO E COMEÇAR A TRABALHAR!

PUXA! NEM ACREDITO QUE VAMOS FICAR RICOS E FAMOSOS!
DROGA! JÁ ESTOU FICANDO PULGUENTO! ESTA FANTASIA DÁ UMA COCEIRA DOS DIABOS!
TOMBALATA TÊNIS CLUBE


E ASSIM...
MUITO BEM!

SENSACIONAL!

NINGUÉM GOSTA DE MIM, NINGUÉM ME DÁ COMIDA...
OH, CÉUS! SOU UM CÃO INFELIZ...

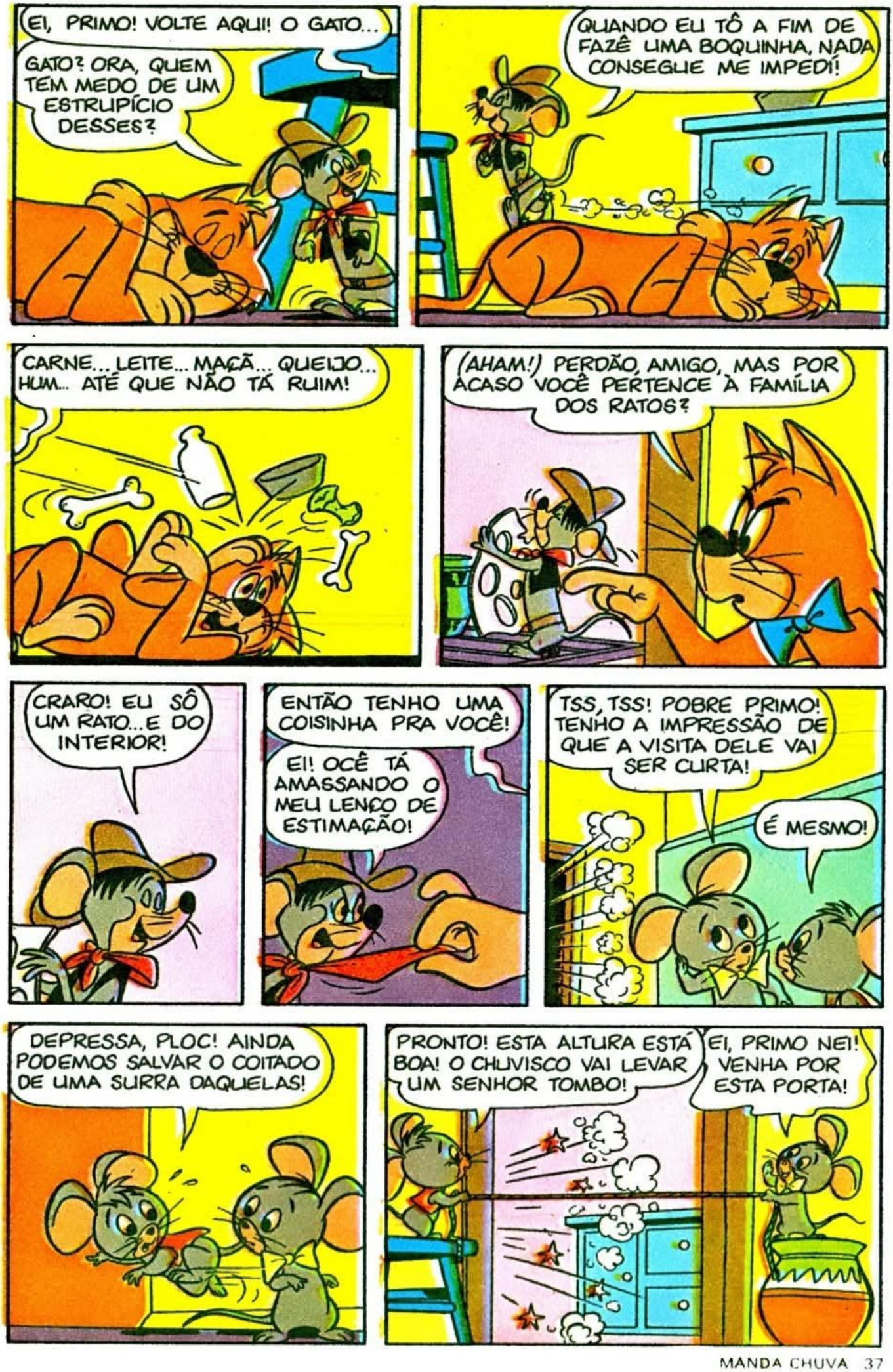
PARABÉNS, RAPAZES! O SHOW DE VOCÊS FOI UM SUCESSO TOTAL!
OBRIGADO!
E O QUE ME DIZ DO NOSSO PAGAMENTO?
OH, SIM... CLARO! PODEM SENTAR NAQUELA MESA E ESPERAR UM POUCO!
MUITO BEM, RAPAZES! PEÇAM O QUE QUISEREM, QUE O GARÇOM VIRÁ TRAZER!
MAS... E O NOSSO DINHEIRO?
NADA DE DINHEIRO! O CONTRATO QUE VOCÊS ASSINARAM DIZ QUE O PAGAMENTO SERÁ FEITO EM COMIDA!
OSSOS?
BISCOITOS DE CACHORRO?
E O QUE VOCÊS ESPERAVAM ENCONTRAR NUM CLUBE CANINO? AH, AH, AH!
OH, NÃO!
FIM

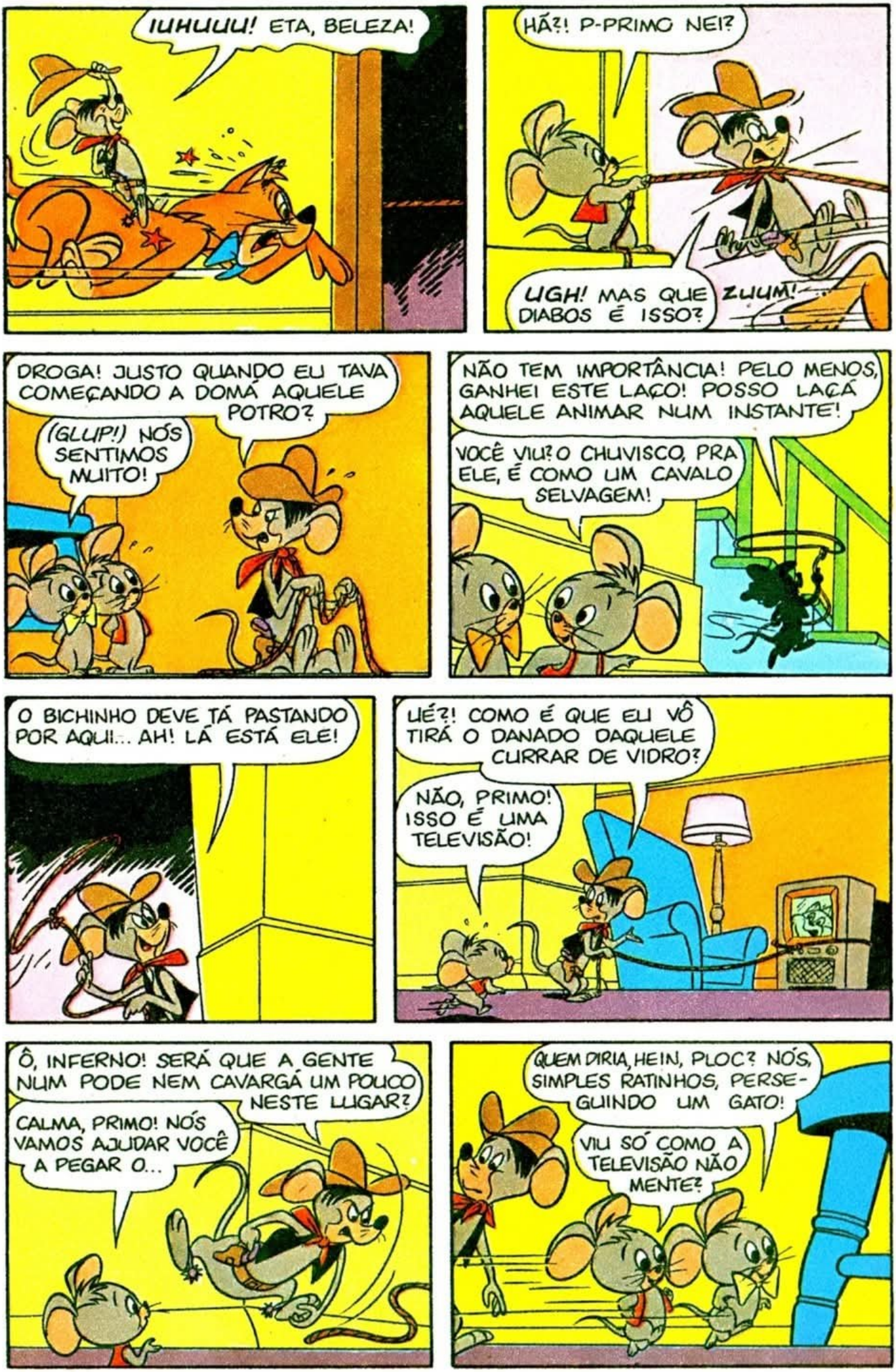
Plic, Ploc e Chuvisco

UM GATO DOMADO

AH! CÁ ESTÁ MINHA FOTO! FOI TIRADA NUM DIA EM QUE EU NÃO ESTAVA DE BOM HUMOR!
EI! ABRAM SEUS OLHOS! VOCÊS VÃO VER O RETRATO DE UM VERDADEIRO HERÓI!
RASG!
OH, OH! ESSES DOIS NUNCA SOUBERAM APRECIAR UM TALENTO DE VERDADE!
AGORA OUÇAM UMA COISA, IDIOTAS... ESSA HISTÓRIA DE RATOS BATEREM EM GATOS SÓ EXISTE EM DESENHOS ANIMADOS!
PORTANTO, NÃO TENTEM IMITAR A TELEVISÃO!
E-ELE TEM RAZÃO!
E PULMÕES, TAMBÉM!
IMAGINE... UM GATO LEVANDO UMA SURRA DE UM SIMPLES RATINHO!
É... SÓ NA IMAGINAÇÃO, MESMO! NÃO TEMOS CONDIÇÕES DE ENFRENTAR ESSES MONSTRENGOS!
EI, OLHE... CHEGOU UM TELEGRAMA PRA NÓS, ENQUANTO ESTÁVAMOS FORA!
ABRA VOCÊ! ESSE NEGÓCIO DE NOTÍCIAS DISTANTES ME DEIXA NERVOSO!

EI! LEIA ISSO... NÓS TEMOS UM PRIMO QUE MORA NO INTERIOR!
SIM! E ELE SE CHAMA NEI GATOARRASA!
TELEGRAMA
PLIC E PLOC
VOU VISITAR VOCÊS. CHEGO LOGO. SEU PRIMO DO INTERIOR, NEI GATOARRASA
ESSA É BOA! SOMOS PARENTES DE GENTE DO INTERIOR!
NÃO FALTAVA MAIS NADA! AH, AH, AH!
APOSTO QUE ELE É FORTÃO E ALTO ASSIM!
E VAI CHEGAR GRITANDO... "Ó DE CASA"!
BLAM!
Ó DE CASA!
COMO VAI, PRIMO?
CADÊ O PRIMO PRIC?
HÃ... ATRÁS DA PORTA!
COM MIL ARREIOS, PRIMO PRIC! COMO OCÊ TÁ MAGRO E ABATIDO!
S-SÃO ESSAS PORTAS DURAS QUE FAZEM ISSO COMIGO!
HUM... ESSA VIAGE ME DEU FOME! ONDE TEM COMIDA POR AQUI, PRIMO?
NA COZINHA, MAS...


EI, PRIMO! VOLTE AQUI! O GATO...
GATO? ORA, QUEM TEM MEDO DE UM ESTRUPÍCIO DESSES?
QUANDO EU TÔ A FIM DE FAZÊ UMA BOQUINHA, NADA CONSEGUE ME IMPEDÍ!
CARNE... LEITE... MAÇÃ... QUEIJO... HUM... ATÉ QUE NÃO TÁ RUIM!
(AHAM!) PERDÃO, AMIGO, MAS POR ACASO VOCÊ PERTENCE À FAMÍLIA DOS RATOS?
CRARO! EU SÔ UM RATO... E DO INTERIOR!
ENTÃO TENHO UMA COISINHA PRA VOCÊ!
EI! OCÊ TÁ AMASSANDO O MEU LENÇO DE ESTIMAÇÃO!
TSS, TSS! POBRE PRIMO! TENHO A IMPRESSÃO DE QUE A VISITA DELE VAI SER CURTA!
É MESMO!
DEPRESSA, PLOC! AINDA PODEMOS SALVAR O COITADO DE UMA SURRA DAQUELAS!
PRONTO! ESTA ALTURA ESTÁ BOA! O CHUVISCO VAI LEVAR UM SENHOR TOMBO!
EI, PRIMO NEI! VENHA POR ESTA PORTA!


IUHUUU! ETA, BELEZA!
HÁ?! P-PRIMO NEI?
UGH! MAS QUE DIABOS É ISSO?
ZUUM!
DROGA! JUSTO QUANDO EU TAVA COMEÇANDO A DOMÁ AQUELE POTRO?
(GLUP!) NÓS SENTIMOS MUITO!
NÃO TEM IMPORTÂNCIA! PELO MENOS, GANHEI ESTE LAÇO! POSSO LAÇÁ AQUELE ANIMAR NUM INSTANTE!
VOCÊ VIU? O CHUVISCO, PRA ELE, É COMO UM CAVALO SELVAGEM!
O BICHINHO DEVE TÁ PASTANDO POR AQUI... AH! LÁ ESTÁ ELE!
HÉ?! COMO É QUE ELI VÔ TIRÁ O DANADO DAQUELE CURRAR DE VIDRO?
NÃO, PRIMO! ISSO É UMA TELEVISÃO!
Ô, INFERNO! SERÁ QUE A GENTE NUM PODE NEM CAVARGÁ UM POUCO NESTE LUGAR?
CALMA, PRIMO! NÓS VAMOS AJUDAR VOCÊ A PEGAR O...
QUEM DIRIA, HEIN, PLOC? NÓS, SIMPLES RATINHOS, PERSEGUINDO UM GATO!
VIU SÓ COMO A TELEVISÃO NÃO MENTE?

AH! ENTÃO É AQUI QUE VOCÊ SE ESCONDEU, HEIN, CHUVISCO?
MAS ACONTECE QUE NÓS, OS CAÇADORES DE GATOS, ESTAMOS ATRÁS DE VOCÊ!
N-NÃO É, PRIMO?
PRIMO NEI!
SEGUREM O BICHO, PRIMOS! VÔ JÁ PRA AÍ! SÓ TÔ AJEITANDO MEU LENÇO!
(GLUP!) DE REPENTE, C-COMECEI A ACHAR QUE OS DESENHOS DA TV SÃO FANTASIA MESMO!
UGH! A REALIDADE É ESMAGADORA!
AH! AINDA BEM QUE EU SEMPRE TRAGO MEU REVORVINHO ESPECIAR PRA SITUAÇÕES COMO ESTA!
IAU! O Q-QUE É ISSO?
ÓLEO, BICHINHO! A MEIÓ COISA PRA DERRUBÁ OS POTROS!
FUICH!
EH, EH! DEMOS UM BOM TOMBO NELE, HEIN?
É... MAS PARECE QUE O CAVALINHO ESTÁ FUGINDO DE NOVO!
(GRR!) ESTA É A SEGUNDA VEIS QUE OCÊS ME ATRAPAIAM! ACHO MEIÓ EU VORTÁ PRA MINHA FAZENDA!
OH, NÃO! POR FAVOR, NÃO VÁ!
VAMOS TENTAR MAIS UMA VEZ!
MAS...
PUXA! PROCURAMOS POR TODOS OS CANTOS E NEM SINAL DO CHUVISCO!
SERÁ QUE ELE FOI PRA OUTRO RANCHO, OU OCÊS ACHAM QUE CRUZÔ A FRONTEIRA?

NÃO! ELE NÃO SE ATREVERIA A SAIR DE CASA HOJE! ESTÁ CHEIO DE CACHORROS POR AÍ!
O ESPERTINHO ESTÁ POR AQUI MESMO!

JÁ SEI! ELE SE ESCONDEU NUM LUGAR ONDE A GENTE NUNCA IRIA PROCURAR!
MAS É CLARO! COMO NÃO FUI PENSAR NISSO?
?

POUCO DEPOIS...
ADEUS, PRIMO!
BLAM!
ADEUS? ENTÃO, POR QUE ELES ME MANDARAM SENTAR AQUI?
ATÉ BREVE! VOLTE SEMPRE!

EI, ESPERE AÍ! ACHO QUE JÁ ENTENDI!

IUPI! EIA, EIA...
OH, NÃO! CAÍ NUMA ARMADILHA!
ZUP!
PLOP!

O SUPER-RATINHO TAMBÉM DESCOBRIU UM GATO ESCONDIDO NA CASA DELE, LEMBRA?
SE LEMBRO! VIU COMO É BOM A GENTE ASSISTIR A TODOS OS FILMES DELE?

PUXA, PRIMO! VOCÊ DEVIA ESTAR NUM RODEIO!
QUE NADA! ISTO É MUITO MAIS DIVERTIDO!

UÉ? O Q-QUE ACONTECEU?
ORA, ELE JÁ ESTÁ DOMADO!

FIQUE DESCANSANDO NESSE PASTO, MENINO! EU ASSOBIO QUANDO QUISÉ MONTÁ OUTRA VEIS!
PRIMO NEI, FOI SENSACIONAL! GRAÇAS A VOCÊ, AGORA SOMOS DONOS DESTA FAZENDA!
HUM... SE ELES PENSAM QUE ME DOBRARAM, ESTÃO MUITO ENGANADOS!
ALÔ, PRIMO BASTIÃO! VENHA DEPRESSA! TEM UM RATO CAIPIRA DANDO UMA DE BOM AQUI EM CASA!
PUXA, PRIMO! VOCÊ É MELHOR AINDA QUE O SUPER-RATINHO!
DIM! DOM!
UÉ?! QUEM SERÁ?
EH, EH! ESTOU USANDO FOGO CONTRA FOGO! AGORA É O MEU PRIMO DO INTERIOR QUE CHEGOU!
HÃ?! V-VOCÊ É QUE É O PRIMO BASTIÃO? TÃO FRAQUINHO ASSIM?
É QUE... OS RATOS LÁ DA FAZENDA NUM DEIXAM MUITO PASTO PRA GENTE, SABE?
MAS NUM SE PREOCUPE! EU VIM PREPARADO PRA ESSE RATO DO INTERIOR QUE OCÊ FALÔ!
SELAS! PRIMO BASTIÃO, VOCÊ É GENIAL!
POIS É, MENINOS! NÓIS, LÁ DO INTERIOR, ESTAMOS PREPARADOS PRA ENFRENTÁ QUARQUÉ SITUAÇÃO!
FIM

O galo que mandou, mandou... e "dançou"!

Uma história muito louca para você ler e participar brincando de transfer.

curta e colecione todos os meses o Livrinho Transfer

Você certamente conhece alguém muito parecido com o galo desta história! Um galo muito mandão, metido a sabido, que se achava dono do galinheiro, do dia, do sol e das estrelas, até que um dia se deu mal.

EDITORA ABRIL

Livrinho Transfer

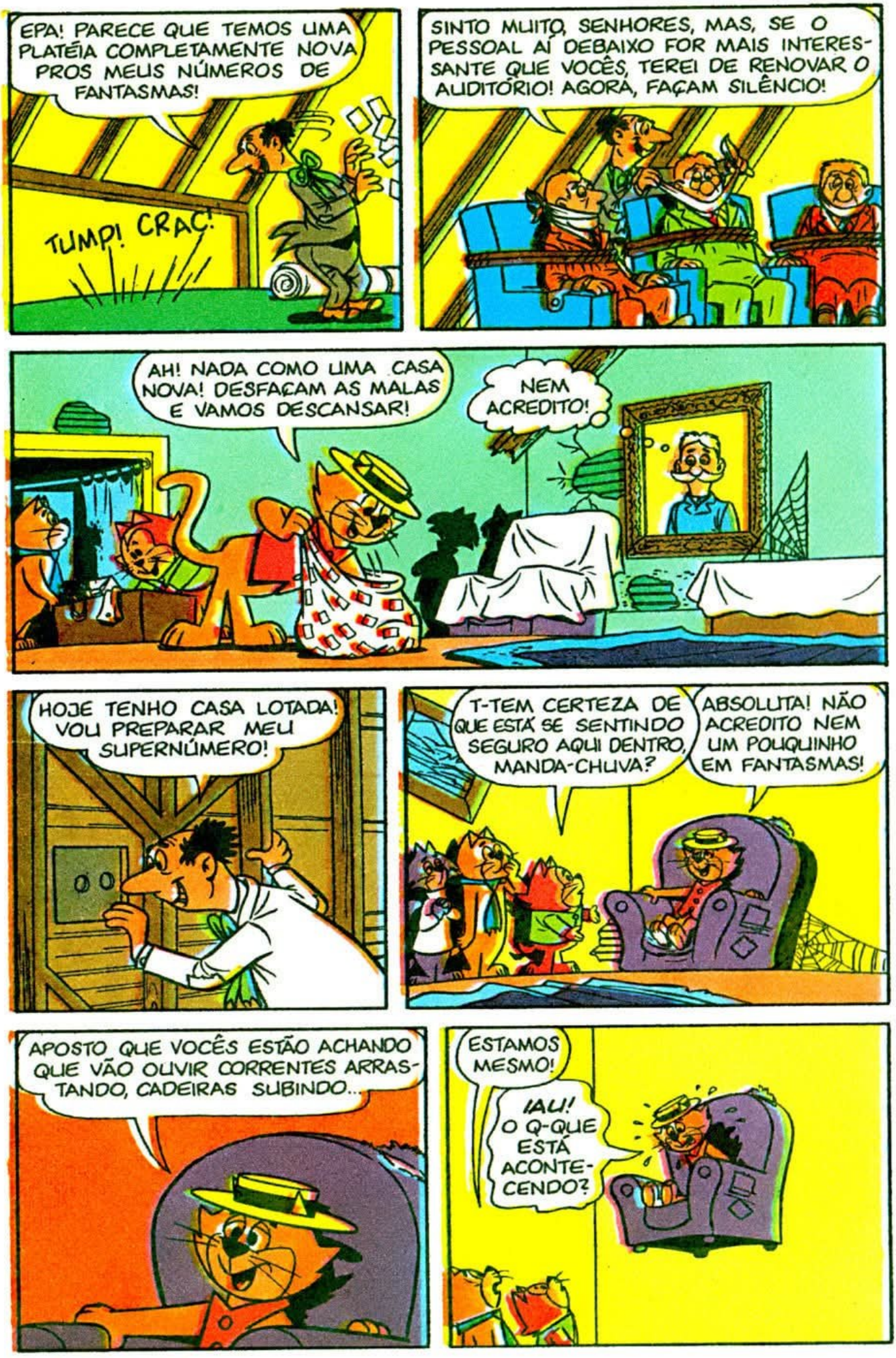
NAQUELA BANCA PERTO DA SUA CASA TEM!

Manda-Chuva

UM ASSOMBRO DE CASA

E LOGO...
ESPEREM AQUI FORA, ENQUANTO EU CONVERSO COM O CORRETOR!
CERTO! FICAMOS ESPERANDO PRA SEGURAR VOCÊ, ASSIM QUE LEVAR O PONTAPÉ!
BOM DIA, MEU CARO! EU PRECISO DE UM CASA!
ÓTIMO! E QUANTO VOCÊ TEM PRA GASTAR?
SEIS FICHAS TELEFÔNICAS, UMA CONCHA, UM BISCOITO MORDIDO E OITENTA CRUZEIROS EM DINHEIRO!
O QUÊ?! ORA, SEU...
MAS SERÁ QUE O SENHOR NÃO TEM NEM UM BARRAQUINHO AÍ QUE EU POSSA COMPRAR?
HUMM...
HÁ MESES QUE ESTOU QUERENDO ME LIVRAR DAQUELA CASA DOS GAVIÕES! ELA É ASSOMBRADA, E AS TRÊS PESSOAS QUE SE INTERESSARAM PELO NEGÓCIO, DESAPARECERAM!
AQUELA DROGA NÃO VALE NEM OS IMPOSTOS QUE PAGO POR ELA!
PENSANDO BEM, ACHO QUE TENHO UMA CASA PRA VOCÊ, SIM! VOU PREPARAR OS PAPÉIS!
OBA!
EU NÃO DISSE QUE IA CONSEGUIR, TURMA?
VIVA! O MANDA-CHUVA É O MAIOR!

POUCO DEPOIS...
EI! EU CONHEÇO ESSA CASA! É A VELHA MANSÃO DOS GAVIÕES! ELA É ASSOMBRADA!
AÍ EU NÃO ENTRO!
QUE BOBAGEM, PESSOAL! ISSO É PURA SUPERSTIÇÃO! VAMOS ENTRAR!
MAS, NO SÓTÃO DA CASA...
OH, NÃO! SE TIVER QUE VER ESSE TRUQUE DE NOVO, EU MORRO!
FICAR OLHANDO ESSAS MÁGICAS DIA E NOITE É PIOR QUE UMA TORTURA!
ORA, PAREM DE RECLAMAR! VOCÊS NÃO SABEM RECONHECER UM VERDADEIRO TALENTO!
FIQUEM SABENDO QUE EU, O GRANDE BOUBINI, FUI O MAIOR MÁGICO DO MUNDO!
ISSO FOI NO TEMPO DAS DILIGÊNCIAS! ESCUTE, POR QUE VOCÊ NÃO SOLTA A GENTE, HEIN?
NÃO, SENHOR! PRECISO DE AUDIÊNCIA PRAS MINHAS EXIBIÇÕES! NINGUÉM MANDOU VOCÊS VIREM AQUI, ONDE FAÇO MEUS NÚMEROS DE FANTASMAS!
SÓ QUE NÓS VIEMOS PRA COMPRAR ESTA CASA! NÃO PRA ASSISTIR A SHOWS DE BAIXA CATEGORIA!
VOCÊ ESTÁ PRENDENDO A GENTE CONTRA A NOSSA VONTADE!
CHEGA DE PAPO! AGORA VOU MOSTRAR UM TRUQUE SENSACIONAL!
MÃE DO CÉU! O DAS CARTAS DE NOVO?

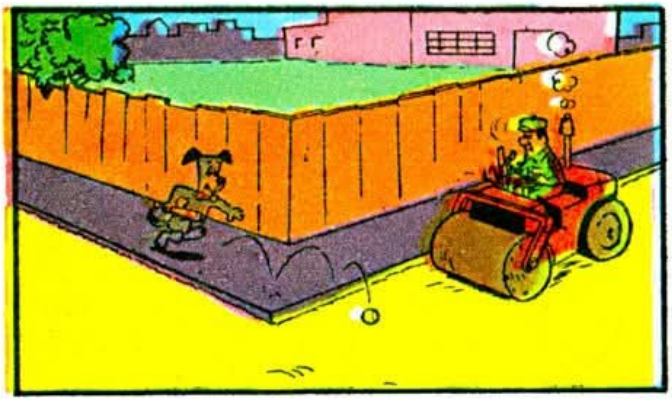

EPA! PARECE QUE TEMOS UMA PLATÉIA COMPLETAMENTE NOVA PROS MEUS NÚMEROS DE FANTASMAS!
TUMP! CRAC!
SINTO MUITO, SENHORES, MAS, SE O PESSOAL AÍ DEBAIXO FOR MAIS INTERESSANTE QUE VOCÊS, TEREI DE RENOVAR O AUDITÓRIO! AGORA, FAÇAM SILÊNCIO!
AH! NADA COMO UMA CASA NOVA! DESFAÇAM AS MALAS E VAMOS DESCANSAR!
NEM ACREDITO!
HOJE TENHO CASA LOTADA! VOU PREPARAR MEU SUPERNÚMERO!
T-TEM CERTEZA DE QUE ESTÁ SE SENTINDO SEGURO AQUI DENTRO, MANDA-CHUVA?
ABSOLUTA! NÃO ACREDITO NEM UM POUQUINHO EM FANTASMAS!
APOSTO QUE VOCÊS ESTÃO ACHANDO QUE VÃO OUVIR CORRENTES ARRASTANDO, CADEIRAS SUBINDO...
ESTAMOS MESMO!
IAU! O Q-QUE ESTÁ ACONTECENDO?

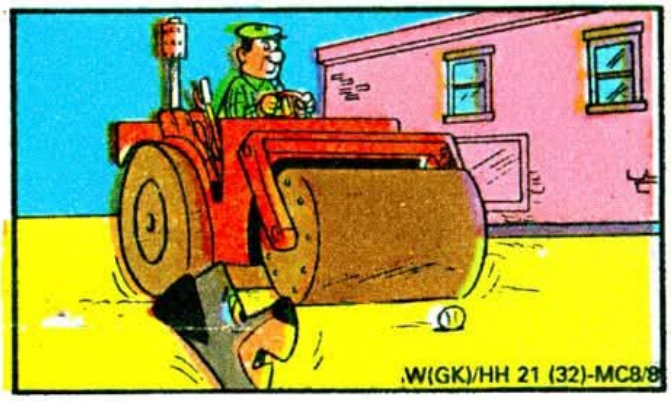
AMIGOS, SÓ TENHO UMA COISA A DIZER...
SOCORRO!
VÁ NA FRENTE, CHEFE!
CLANC!
PLENC!
PLENC!
(GLUP!) F-FIM DA LINHA! TEMOS QUE SAIR POR OUTRA PORTA!
E-ESPEREM AÍ! É MELHOR NÃO ENTRARMOS EM PÂNICO!
POR QUE NÃO? PARECE A COISA MAIS SENSATA A FAZER!
NÃO! PAGAMOS UM BOM DINHEIRO... QUERO DIZER, TUDO O QUE TÍNHAMOS PRA COMPRAR ESTA CASA! E NÃO É UM FANTASMECO QUALQUER QUE VAI EXPULSAR A GENTE DAQUI!
TEM RAZÃO!
VAMOS ESQUECER O TAL FANTASMA E COMEÇAR A LIMPEZA DA CASA!
JÓIA! E, PRA ME DAR MAIS CORAGEM, VOU PENDURAR O RETRATO DA MAMÃE! É A COISA DE QUE MAIS GOSTO NESTE MUNDO!
EH, EH! ESSES NÃO SÃO FUJÕES! VAI SER MAIS DIVERTIDO AINDA! DETESTO OS QUE ESCAPAM ANTES DE EU ACABAR MEUS TRUQUES!
BEM, CHEGOU O GRANDE MOMENTO DO ESPETÁCULO... A APARIÇÃO DO FANTASMA! A TURMINHA VAI FICAR DESESPERADA!

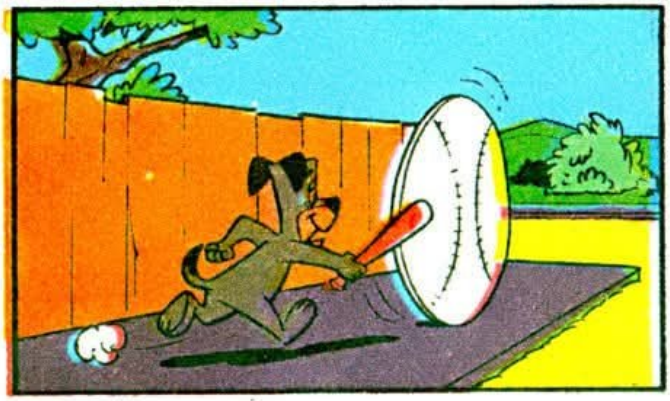
UÉ?! PENSEI QUE O MANDA-CHUVA TIVESSE TIRADO TODOS OS LENÇÓIS DOS MÓVEIS!
TIRE SUAS PATAS DE CIMA DE MIM!
IAU! U-UM FANTASMA!
OOOOAAAHHHH! QUEM MANDOU VOCÊS INVADIREM MINHA CASA?
C-CALMA, TURMA! NÃO ENTREM EM PÂNICO!
OH, NÃO! ELE QUEBROU O QUADRO DA MAMÃE!
CRAC!
ISSO NÃO VAI FICAR ASSIM! VOU TER UMA CONVERSINHA COM ESSE FANTASMA!
SUMAM DAQUI!
EI! OLHEM... ERA UM CARA QUE ESTAVA DEBAIXO DO LENÇOL!
EPA!
É MELHOR EU DAR O FORA DAQUI!
CALMA LÁ! VOCÊ PRECISA EXPLICAR UMAS COISINHAS PRA NÓS!

DEIXE COMIGO, ESPETO! EU ME ENCARREGO DO CARA!
FALOU!
DEPOIS DE TUDO EXPLICADO...
...E FOI ISSO O QUE ACONTECEU!
QUER DIZER QUE VOCÊ É QUE ASSOMBRAVA ESTA CASA, NÉ?
TUMP! TUMP!
EPA! QUE PANCADAS SÃO ESSAS? SERÁ QUE É UM NOVO FANTASMA?
NÃO! SÃO OS HOMENS QUE ESTÃO AMARRADOS LÁ EM CIMA!
HOMENS AMARRADOS? A POLÍCIA PRECISA SABER DISSO!
(GLUP!) É O FIM DO MEU SHOW!
MAIS TARDE...
É, MEU VELHO! VOCÊ VAI CURTIR UNS BONS TEMPOS NA CADEIA!
PENSANDO BEM, ATÉ QUE VAI SER UMA BOA! LÁ EU POSSO MOSTRAR MEUS NÚMEROS E NINGUÉM PODE FUGIR!
AINDA BEM QUE VOCÊS APARECERAM POR AQUI!
POIS É, GENTE! EU SALVEI O DIA!
VOCÊ, COISA NENHUMA! DESTA VEZ FOI O ESPETO! ELE É QUE PEGOU O FANTASMA!
É MESMO, MANDA-CHUVA! ALIÁS, POR QUE VOCÊ FICOU DE FORA, HEIN?
ORA, BATATINHA, EU PRECISO DAR UMA CHANCE PRA VOCÊS DE VEZ EM QUANDO, NÉ?
FIM

Dom Pixote







Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita

Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Ike Zarmati

MANDA-CHUVA

MAIO DE 1981 - N.º 08

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO

Coordenador: Dorival Vitor Lopes

Assistentes de Redação: Mona C. Cury, Sérgio Martins. *Revisora:* Solange Mary Lemes. *Preparadores de Texto:* Nilton Naoto Okamoto, Sandra A. Teixeira. *Coordenador de Produção:* Carlos Alberto dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Décio Trujilo Jr. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Rudinei Campello Acosta, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. Campello Acosta, Elisabeth P. Donati, Fernando Celso Garcia, Flora Schuch, Hélio R. Mendes da Silva, João Anselmo N. Menezes, Rita de Cássia de Carvalho, Vaniria Valéria O. Nejelschi. *Ilustradores:* Dirceu Benites Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutores:* Helcio de Carvalho, João Paulo Lian B. Martins. **Colaborador:** Gilberto Tetsuaki Yafuso.

CENTRO DE CRIAÇÃO

Estúdio de Capas: **Diretor de Arte:** Izomar Camargo Guilherme. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, João Xavier de Campos, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato C. Noely. *Assistente de Arte:* So Hi Kim Garcia. *Auxiliar de Arte:* Hideraldo Montenegro.

Estúdio de Quadrinhos: **Coordenadores:** Júlio de Andrade Filho (texto) e Primaggio Mantovi (arte). *Chefes de Arte:* Luiz Podavin, Moacir Rodrigues Soares. *Argumentistas:* Gerson Luiz B. Teixeira, Ivan S. Saidenberg, Paulo P. Lima. *Ilustradores:* Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Roberto O. Fukue. *Assistentes de Arte:* Luiz Carlos Natalino Ribeiro, Marcelo Barreto de Lacerda. *Auxiliares de Arte:* Átila O. de Carvalho, Ernesto Yoshimi Miyaura, Hélio Ricardo Macedo Brito, Marcos Marcelino da Silva, Selma Bertolino. *Colaboradores:* Renato Canini (texto), Irineu S. Rodrigues, Verci R. de Mello (desenho).

Estúdio de Novos Produtos: **Diretor de Arte:** Jorge Kato. *Chefes de Arte:* Paulo G. Tenente, Adilson Fernandes. *Redator:* Wagner Augusto. *Coordenador de Produção:* Luiz Carlos de Castro. *Desenhistas:* Antonio Carlos Jorge, Michio Yamashita, Paulo Edson de Moura. *Auxiliares de Arte:* Audie Carrara, Rita de Cássia S. Finotti, João Paulo Ellis Karmann.

Arquivo Editorial: *Supervisora:* Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL

Diretor Comercial: Nivaldo Montingelli Jr.

Gerente de Produto: Ramón Vilutis

PUBLICIDADE

Gerente: Antonio Sérgio A. Oliveira

Representantes: Esther Tessier Seabra, Gilmar P. Caldeira, Rubens de Camargo Penteado. *Coordenadoras de Publicidade:* Edna Konkowski Burigo, Maria Conceição Delfino.

Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador

Diretor Responsável: S. Fukumoto

MANDA-CHUVA é uma publicação bimestral da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 299, fone (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. do Curtume, 738, fone (011)864-8888, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex: (011)22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. NÚMEROS ATRASADOS: mantemos em estoque as seis últimas edições desta publicação, que, *ao preço da última edição lançada*, poderão ser compradas das seguintes formas: PESSOALMENTE: através de seu jornaleiro ou dirigindo-se ao Distribuidor Abril local, cujo endereço poderá ser facilmente conseguido junto a qualquer jornaleiro de sua cidade. Em *São Paulo* os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Humaitá, 569 - Bela Vista; R. Olapoque, 91/99 - Brás; R. Conselheiro Nébias, 662 - Campos Elíseos; R. Clodomiro Amazonas, 869 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; Av. Tiradentes, 1391 - Ponte Pequena; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana. E no *Rio de Janeiro*: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. POR CARTA: poderão ser solicitados números atrasados também por carta, que deve ser enviada para: ABRIL S.A. Cultural e Industrial. Números Atrasados, Distribuidora - Caixa Postal 60171 - São Paulo - SP. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal, e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na Agência do Correio. No exterior: Portugal: ELECTROLIBER LDA., Rua Prof. Reinaldo dos Santos, lote 1488 - Lisboa. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo.

©1981 Hanna-Barbera Productions, Inc. Todos os direitos reservados.

Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 1 532-P.209/73.

REVISTA

Recreio

Você lê, lê, lê...

Depois brinca, brinca, brinca...

Com Recreio você sempre lê uma história incrível e uma reportagem sobre os mais variados assuntos.
Inteirinho com ilustrações coloridas para você recortar, colar e se divertir a valer!
E para completar a alegria, Recreio sempre traz um presente para você brincar!
Recreio é assim mesmo:
A revista que é um brinquedo ou...
o brinquedo que é uma revista!

EDITORA ABRIL

ONDE A BANDA DA PATOTINHA VAI, A TURMINHA ANIMADA DA ESTRELA VAI ATRÁS.

Vai começar a grande parada com o Ursinho do Tambor, o Macaquinho do Prato e o Cachorrinho do Bumbo!

Eles são os novos amiguinhos da Turminha Animada da Estrela que andam e tocam ao mesmo tempo.

Entre neste desfile e aumente a sua coleção.

ESTRELA